

デジタルフォト再検討その 1

－ Raw 現像・Raw と JPEG の違い

DxO Optics Pro 9 と Adobe Photoshop Lightroom による処理について

本セミナーは、デジタルカメラの Raw データについての基本的な理解、JPEG との違い、そして DxO 社のオプティクスプロ 9 とアドビ社のライトルームによる現像処理について理解していただくものです。

日 時：平成 26 年 4 月 15 日（火） 13:30 から 16:30 まで（受付 13 : 00）

場 所：JCII ビル 6F 会議室（東京都千代田区一番町 25 番地 JCII ビル）

講 師：玉内公一氏（写真家・電塾運営委員）；椎野圭子（ソフトウェア・トウ）

定 員：100 名（先着順、満席の場合のみご連絡します。）

参加費：会員は無料、非会員は 500 円。

申込方法：FAX またはメールで事務局までお申し込みください。

Mail : info@jps.gr.jp FAX : 03 - 3265 - 7460

「デジタルフォト再検討その 1 - Raw 現像・Raw と JPEG の違い」

申込書

フリガナ		どちらかに○をしてください。
氏 名		JPS 会 員 ・ 非 会 員
住 所	〒	
会 社 名		
電 話	会社 () 自宅 () 携帯 ()	
E メール		

☆今後日本写真家協会からメールでのセミナー情報を希望しますか？ はい いいえ

*個人情報の取り扱いについて：お申込いただいた個人情報は当研究会と次回開催案内の目的のみに使用させていただきます。