

# 作品を通して知る ペンタックス 645Z,K-1 の魅力

## 超高画素機の研究 – 第 2 回 ペンタックス編

ここ数年で急速に増えてきた 3000 万画素を超える超高画素機。第 2 回 ペンタックス編では、HASEO 氏が作品に 645Z が必要だった理由や注意点は何か、ビジネスツールとしての 645Z の優位性を解説致します。また新発売の K-1 の使用感についても解説致します。会場では 645Z で撮影した HASEO 氏の作品を B0 サイズのプリントで展示いたします。

日 時：平成 28 年 5 月 11 日（水）14:00～16:30（受付 13：30）

場 所：JCII ビル 6F 会議室（東京都千代田区一番町 25 番地 JCII ビル）

講 師：HASEO 氏（写真家）

定 員：60 名（先着順、満席の場合のみご連絡します。）

参加費：会員は無料、非会員は 500 円。

申込方法：FAX またはメールで事務局までお申し込みください。

**Mail : info@jps.gr.jp FAX : 03 – 3265 – 7460**

### 「作品を通して知るペンタックス 645Z,K-1 の魅力」

#### 申込書

フリガナ			どちらかに○をしてください。
氏 名			JPS 会 員 ・ 非 会 員
住 所	〒		
会 社 名			
電 話	会社 ( )	自宅 ( )	
	携帯 ( )		
E メール			

☆今後日本写真家協会からメールでのセミナー情報を希望しますか？ はい いいえ

\*個人情報の取り扱いについて：お申込まいただいた個人情報は当研究会と次回開催案内の目的のみに使用させていただきます。