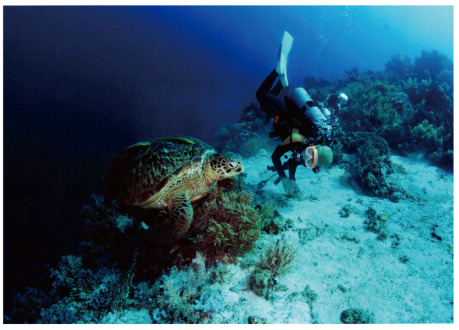
9月29日(金)

2017JPS展関西展
関西地区 入賞入選者交流会・記念講演会

ウィングス京都（京都市男女共同参画センター）イベントホール

第1部 入賞入選者交流会（入賞入選者紹介・公募作品審査講評）14:00 ～ 15:00

公益社団法人日本写真家協会 副会長 **松本 徳彦**



銀賞　森本 一宏（高知）
「でっ・・・でっかい!!」（単）



銀賞　森本 巧（大阪）
「絡み」５枚組より



銅賞　羽場 照雄（岡山）
「城壁に舞う」（単）



18歳以下最優秀賞
西端 優花（大阪）
「Dreamer」（単）

第2部 記念講演会 15:15 ～ 16:45

女性写真家のパイオニア 山沢栄子

90歳を目前に“未来は未知数”と語った山沢栄子は孤高の存在として人生を駆け抜けた。
世界的な表現者として評価された彼女の残したものは何か、畑祥雄氏が講演。
彼女に師事した西岡伸太氏と共に人間・山沢栄子の魅力に迫る。

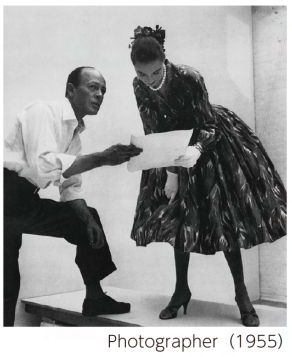
講師 **畑 祥雄**（公益社団法人日本写真家協会 会員）
対談 **西岡 伸太**（公益社団法人日本写真家協会 会員）



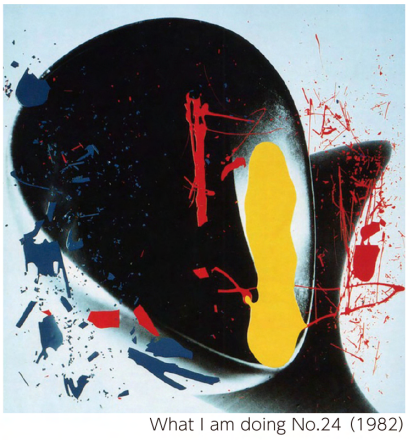
Blue and Red（1960）



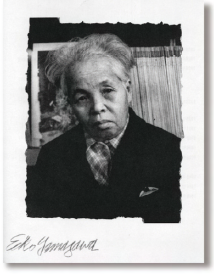
Consuelo Kanaga（1955）



Photographer（1955）



What I am doing No.24（1982）



山沢 栄子（1899-1995）

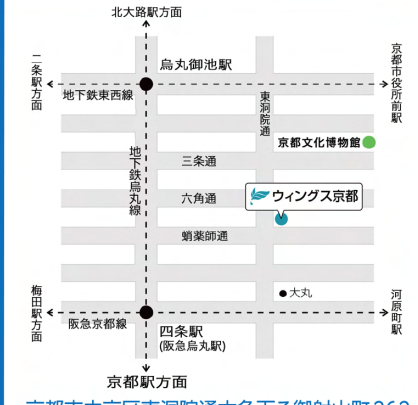
東京の女子美術学校で日本画を学んだ後、1926年に渡米。カリフォルニア・スクール・オブ・ファイン・アーツで絵画を学びながら写真家コンソエロ・カナガ(Consnelo Kanaga)に師事。1929年帰国後、堂島ビルに写真スタジオを開設。菊池寛や佐藤春夫、陶芸家富本憲吉、建築家村野藤吾ら多くの著名人のポートレートを撮影。1950年山沢栄子写真研究所を設立、後進の指導にあたる。1955年大阪府芸術賞受賞。1977年日本写真協会功労賞受賞。



畑 祥雄
写真家・映像プロデューサー、関西学院大学総合政策学部メディア情報学科教授、大阪国際メディア図書館 館長



西岡 伸太
西岡写真工房・西岡伸太写真事務所代表、1952年20歳で山沢栄子に師事、地域文化功労者文部科学大臣表彰（2009）



京都市中京区東洞院通六角下る御射山町262

公益社団法人 日本写真家協会 JPS JAPAN PROFESSIONAL PHOTOGRAPHERS SOCIETY