

作品講評会・講演会

2019年8月3日(土) 13:00~16:30 定員: 221名 (無料、申し込み不要、先着順)

京都市国際交流会館イベントホール

京都市左京区粟田口烏居町2-1 TEL.075-752-3010(代表)
京都市美術館新館から約1km徒歩15分 地下鉄東西線 蹴上駅から約400m徒歩6分



第1部 作品講評会 13:00 - 14:30

公益社団法人日本写真家協会 会長 野町 和嘉



文部科学大臣賞「逢える日」オーゼキ コーキ(神奈川県)



優秀賞「透明ランナー」
坪井 宏樹(岡山県)



金賞「峡谷を治める」小林 一重(神奈川県)



銀賞「Rose Mary」大野 真司(京都府)



優秀賞「満月」
宇野 伸一(大阪府)

奨励賞「巡る」
上田 敏雄(滋賀県)



銅賞「SF空間」宮本 安紀子(香川県)



18歳以下 最優秀賞「煌めく先へ」成瀬 夢(大阪府)

第2部 講演会 15:00 - 16:30

「入賞作品と審査の現場から見た『写真の力』」上位入賞した作品はなぜ選ばれたのか？
写真撮影におけるルールとマナーの啓発を含めお話しします。

2019JPS展審査員 藤森 邦晃(月刊「フォトコン」編集長)
ナビゲーター JPS会員 四方 伸季



藤森 邦晃

1976年、長野県諏訪市生まれ。父親の影響で写真を始め、各種コンテストに応募。1999年、日本写真企画入社。2008年より「フォトコン」編集長となる。
<http://www.photo-con.com>