

Etsuko Enami Photo Exhibition



榎並 悦子 (えなみ えつこ)



京都市生まれ。大阪芸術大学写真学科卒業後、岩宮武二写真事務所を経てフリーランスとなる。「一期一会」の出会いを大切に、人物や自然、風習、高齢化問題など、幅広いフィールドをしなやかな視線でとらえ続け、写真セミナーや撮影会講師などでも活躍。

アメリカに暮らす小人症の人々取材した写真集『Little People』（朝日新聞出版、2005年）で第37回講談社出版文化賞写真賞（2006年）受賞。

公益社団法人日本写真家協会正会員。全日本写真連盟副会長。

主な写真集、著作に『都わすれ』（私家版、1985年）、『日本一の長寿郷』（大月書店、1995年）、『秒速50センチの詩』（オールプランナー、1997年）、『越中おわら風の盆』（オールプランナー、1998年）、『HALA BIRA! ～大地を揺るがすフィリピンのフィエスタ～』（オールプランナー、1999年）、『パリの宝石箱 Bijoux de Paris』（クレヴィス、2011年）、『榎並悦子のマルテック式極上フォトレッスン』（朝日新聞出版、2013年）、『明日へ。東北の息吹 東日本震災からの3年—2011-2014—』（朝日新聞出版、2014年）、『園長先生は108歳!』（クレヴィス、2016年）、『光の記憶 見えなくて見えるもの—視覚障害を生きる』（光村推古書院、2020年）、『APATANI STYLE』（光村推古書院、2021年）などがある。



JCI フォトサロン

千代田区一番町 25 番地 JCI ビル 1 階 03-3261-0300 www.jci-cameramuseum.jp

●東京メトロ半蔵門線半蔵門駅 4 番出口 / 徒歩 1 分

※エレベーターは 5 番出口と、4 番出口そばにございます。

※エスカレーターは 5 番出口にございます。

●都バス（都 03：四谷駅⇄晴海埠頭）半蔵門下車 / 徒歩 4 分

●東京メトロ有楽町線麹町駅 3 番出口 / 徒歩 8 分

駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮下さい。